

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 21»

Рассмотрена
на заседании ШМО
протокол № 1 от 29.08. 2025 г.
руководитель _____/Н.Н.Бабакина

Согласована
зам. директора по УВР
_____/ А.Ю.Телятников
«29» августа 2025г.

Утверждена
приказом директора
Средней школы № 21
от 29.08.2025г. № 203

**Рабочая программа
учебного курса
«Русский язык. Культура русской речи»
10– 11 классы**

Каменск-Уральский ГО
2025

Содержание

1. Результаты освоения курса.
- 2.Содержание курса «Русский язык.Культура русской речи» с указанием форм организации и видов деятельности.
3. Тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Русский язык. Культура речи».

- Умение правильно, выразительно, эмоционально читать прозаические и поэтические тексты, демонстрируя понимание их идейного содержания и авторского замысла;
- Умение отмечать, анализировать особенности регионального произношения, сложившиеся под влиянием местного диалекта, умение работать над собственной речью, устранив из неё черты диалектного и просторечного нелитературного произношения;
- Умение находить в речи ошибки, возникшие в результате нарушения орфоэпических, акцентологических, морфологических, синтаксических, лексических, стилистических норм русского литературного языка, умение исправлять эти ошибки;
- Умение пользоваться орфоэпическими словарями русского языка;
- Умение определять стилистическую принадлежность текста, характеризовать его языковые особенности, в частности, лексический состав и средства речевой выразительности (тропы, фигуры), их роль в раскрытии идейно – смыслового содержания текста;
- Умение составлять элементарные тексты в различных жанрах официально – делового стиля (заявление, автобиография, объяснительная записка), научного стиля (аннотация, реферат, рецензия), публицистического стиля (заметка в газету, эссе, реклама);
- Умение грамотно оформлять работы, написанные в научном стиле в жанре реферата, составлять библиографические ссылки;
- Умение подготовить публичное выступление, определив заранее основную установку, проанализировать эффективность его воздействия на аудиторию;
- Умение вести публичный спор, грамотно аргументируя свою точку зрения и не прибегая к непозволительным уловкам в процессе спора;
- Умение вступать в контакт с незнакомыми людьми, тактично поддерживать беседу со взрослыми, обращаться с просьбой, выражением

сочувствия, используя формулы речевого этикета, составлять приветственные и поздравительные сообщения.

2. Содержание курса «Русский язык. Культура речи» с указанием форм организации и видов деятельности.

Факультативный курс включает несколько тем: ортологию, стилистику, риторику, понятия о дискусивно – полемической речи и о культуре общения. В 10 – ом классе предполагается изучение следующих разделов: «Культура речи как научная дисциплина» и «Нормы русского литературного языка», в 11 – ом классе изучаются темы: «Стилистика», «Риторика», «Дискусивно – полемическая речь», «Культура речи и культура общения».

Общее количество часов – 34ч.

Формы организации занятий: групповая в сочетании с индивидуальной.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность одного занятия – 1 учебный час

Логика расположения учебного материала представляется следующей.

Тема 1. Культура речи как научная дисциплина (5 ч.)

Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие. Культура речи как научная дисциплина. Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, уместность, чистота, богатство, выразительность.

Тема 2. Нормы русского литературного языка (27 ч.)

Основные нормы русского языка: орфоэпические, акцентологические, морфологические, синтаксические, лексические. Динамический характер норм. Вариант и речевая ошибка. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи. Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка. Фразеология как раздел языкознания,

изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов. Фразеологические нормы.

Тема 3. Итоговое повторение (2 ч.)

Сочинение – рассуждение

Тема 4. Стилистика (21)

Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка. Стили речи: разговорный, художественный, официально – деловой, научный, публицистический. Стилистическая норма и стилистические ошибки (тавтология, плеоназм, злоупотребление канцеляризмами, речевые штампы). Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле (тропы: эпитет, оксюморон, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, каламбур, ирония, перифраза, эвфемизм; фигуры: инверсия, анафора, эпифора, параллелизм, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, хиазм, период). Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание.

Тема 5. Риторика (7)

Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве. Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой: развлекательное выступление, информационное выступление, агитационное выступление. Композиция и язык публичного выступления. Функционально – смысловые типы текста в публичной речи: описание, повествование, рассуждение. Цитаты и аллюзии в публичной речи.

Тема 6. Дискутивно – полемическая речь (2)

Дискутивно – полемическая речь. Тезис. Аргумент. Демонстрация. Основные приёмы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре.

Тема 7. Культура речи и культура общения (2)

Культура общения. «Безличное общение». «Межличностное общение». Формулы речевого этикета.

Тема 8. Итоговое повторение (2)

Сочинение - рассуждение

3. Тематическое планирование 10 класс (34 часа)

№	Кол-во часов	Дата	Тема	Теория языка	Основные виды деятельности
1	1		Культура речи как научная дисциплина.		
2	1		Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие.	Понятие «национальный язык» и его разновидности	Рассказ о словаре местного диалекта
3	1		Литературный язык – образцовая форма национального языка	Кодифицированный литературный язык и разговорная речь	Сравнение письменного и устного текста одинакового содержания
4	1		Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.		
5	1		Качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, уместность, чистота, богатство, выразительность.		Выразительное чтение поэтического и прозаического текста
6	1		Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка. Основные нормы русского языка.	Понятие «языковая норма»	Работа со словарями
7	1		Динамический характер норм.	Динамика норм	Анализ текста (изменение норм)
8	1		Вариант и речевая ошибка.		
9	1		Урок – практикум «Исправляем		Устный рассказ

			ошибки в речи друзей»		
10	1		Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи. Редукция гласных в потоке речи. Аканье, иканье как особенности русского литературного произношения гласных звуков	Орфоэпия, редукция, аканье, иканье	Выразительное чтение поэтического текста с развёрнутым комментарием его идейного содержания
11	1		Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи.	Оглушение, ассимиляция, диссимиляция	
12	1		Отклонение от норм литературного произношения под влиянием диалектов и просторечия. Старомосковские произносительные нормы как образец произношения первой половины XX века.		Прослушивание записей речи русских актёров, речи дикторов
13	1		Урок – практикум по теме «Орфоэпические нормы русского языка»		Работа со словарями
14	1		Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах. Разноместность и	Особенности постановки ударения в словах русского языка	Анализ актёрской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм

			подвижность русского ударения.		
15	1		Активные тенденции развития ударения.	Языковая тенденция	Анализ устного высказывания
16	1		Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний.	Грамматика русского языка	Анализ работ с точки зрения грамматической правильности
17	1		Вариантность рода существительных и аббревиатур.	Неизменяемые слова в русском языке	
18	1		Склонение географических названий и собственных имён.	Неизменяемые слова в русском языке	Сочинение «Ты и твоё имя» (функционирование имени в грамматической системе языка)
19	1		Синтаксические нормы русского языка.		Работа со словарями
20	1		Синтаксические ошибки.		
21	1		Урок – практикум «Анализ работ с точки зрения грамматической правильности»		Анализ текста
22	1		Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	Лексическая система русского языка	Работа со словарями
23	1		Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.	Типы лексических единиц в русском языке	Художественное описание пейзажа
24	1		Исконно русская лексика. Заимствованная лексика.	Типы лексических единиц в русском языке	Анализ текста

			Старославянизмы. Англицизмы. Устаревшая лексика. Неологизмы.		
25	1		Лексика с ограниченной сферой употребления: диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы.	Типы лексических единиц в русском языке	Публичное выступление
26	1		Лексика нейтральная и стилистически окрашенная. Книжная, разговорная, просторечная лексика.		Стилистический анализ текста
27	1		Урок– практикум «Профессионализмы в речи родителей»		Сочинение - рассказ
28	1		Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов.	Фразеологическая система языка	Работа со словарями
29	1		Крылатые слова. Происхождение крылатых слов.	Фразеологизм. Типы фразеологизмов.	Составление текста на основе фразеологизма
30	1		Синонимия и антонимия фразеологизмов.	Антонимия, синонимия	Составление текста на основе фразеологизма
31	1		Лексические и фразеологические нормы русского языка.		Анализ текста
32	1		Урок – практикум «Знатоки фразеологии»		
33	1		Обобщение по теме «Нормы русского литературного		Сочинение - рассуждение

			языка»		
34	1		Семинар «Нормативность литературного языка»		

11 класс (34 часа)

№	Кол-во часов	Дата	Тема	Теория языка	Основные виды деятельности
1	1		Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка. Стилистические ресурсы русского языка.	Стиль, стилистические ресурсы	Работа со словарями
2	1		Разговорный стиль речи.	Стиль речи, языковые особенности	Рассказ на заданную тему, изложенный в разных жанрах и средствами разных стилей
3	1		Официально – деловой стиль речи.		
4	1		Научный стиль речи.		
5	1		Публицистический стиль речи.		
6	1		Язык художественной литературы.		
7	1		Стилистическая норма и стилистические ошибки.		
8-9	2		Основные типы стилистических ошибок.	Тавтология, плеоназм, канцеляризм, речевые штампы	Анализ текста
10	1		Урок – практикум «Конкурс сказок, написанных в различных стилях»		Сочинение - сказка
11	1		Тропы и фигуры	Рассмотрение	Анализ текста с

			как средства речевой выразительности, используемые в художественном стиле. Основные виды тропов. Эпитет и сравнение в тексте.	языковых механизмов образования тропов и фигур и их функции в произведениях художественного стиля	точки зрения использования в нём тропов
12	1		Функции и виды метафоры в художественном тексте. Олицетворение как вид метафоры.		
13	1		Метонимия и синекдоха в художественном тексте.		
14	1		Роль гиперболы и литоты в тексте.		
15	1		Художественные особенности оксюморона, каламбура, иронии, перифразы в тексте.		Анализ текста
16	1		Основные виды фигур. Инверсия, анафора и эпифора в тексте.		
17	1		Функции параллелизма, антитезы и градации в художественном тексте.		Анализ текста
18	1		Роль риторических вопросов и риторических восклицаний в тексте.		
19	1		Бессоюбие и многосоюбие в		

			художественном тексте.		
20	1		Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание		Анализ текста
21	1		Урок – практикум «Анализ текста с точки зрения использования в нём тропов и фигур»		
22	1		Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве.	Риторика	Информационный рассказ
23	1		Публичное выступление. Классификация публичных выступлений: развлекательное, информационное, агитационное.		Публичное выступление информационного характера
24	1		Слово и текст. Текст как развёрнутое суждение.	Тема, основная мысль	
25- 26	2		Функционально – смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение.	Тип речи	Создание текстов различных типов речи
27	1		Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи. Оратор и его аудитория.	Цитата, аллюзия, оратор	План – конспект публичного выступления
28	1		Урок – практикум «Конкурс публичных		

			выступлений»		
29	1		Дискутивно – полемиическая речь. Тезис. Аргумент. Демонстрация.	Диалог, полилог	Дискуссия на актуальную социально значимую тему
30	1		Основные приёмы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре.	Языковые формулы выражения согласия - несогласия	Дискуссия по культурно – экономическим проблемам родного края
31	1		Психологические основы общения. «Безличное общение», «Межличностное общение».	Общение	Анализ взаимоотношений героев (кино, литература)
32	1		Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия. Понятие «светская беседа».	Формулы речевого этикета	Психологический тренинг
33	1		Обобщение по теме «Стилистика и стилистические ресурсы русского языка»		Сочинение - рассуждение
34	1		Семинар «Предотвращение психологических конфликтов в общении представителей различных поколений»		